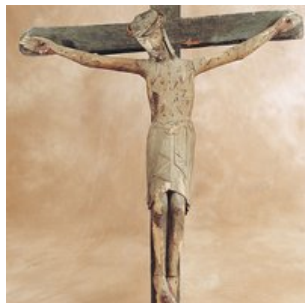


Crocifisso



Titolo Crocifisso

Localizzazione Svizzera / Sion / Museo di storia del Vallese

Proprietà Sion, Musée d'histoire du Valais

TAG religioso, scultura

Secolo XII

Periodo ultimo quarto

Inventario MV 1449

Materia legno di pioppo (statua) legno di conifera (croce)

Tecnica legno intagliato, dipinto (statua)

Misure cm 134 (a) x 130 (l) x 28 (p)

Bibliografia Schweizerische Landesaustellung. Zeichnen, Malen, Formen. I. Die Grundlagen, Zurigo 1939, n. 850, p. 72. Gantner J., Reinle A., Kunstgeschichte der Schweiz, Frauenfeld 1968, vol. I, p. 467. Liéveaux-Boccador J., Bresset E., Statuaire médiévale de collection, Zug 1972, vol. I, pp. 89-90, 184-185, 281, fig. 160. Golay L., in Les sculptures médiévales. La collection du Musée cantonal d'histoire, Sion, Losanna 2000, pp. 52-59, n. 1. Golay L., Crucifix monumental, in Musée cantonal d'histoire, Sion. Guide des collections, Sion 2003, pp. 117-122.

Note storiche Scultura di notevole impatto, malgrado le numerose ridipinture, il Cristo di Saint-Léonard rappresenta un'opera di transizione, che mostra caratteri tradizionali e innovativi allo stesso tempo. La croce originale è andata perduta. Bottega vallesana.