ART MÉDIÉVAL DANS LES ALPES

Pennello di polittico, Annunciazione

Titolo Pennello di polittico, Annunciazione

Localizzazione Svizzera / Genève / Museo d'arte e storia

Autore artista savoiardo ?

Proprietà Genève, Musée d'Art et d'Histoire

Provenienza Savoia

Opere collegate Pannello di polittico, Adorazione dei Magi

Data 1510 (verso)

Inventario MAHG 5226

Materia Legno di tiglio

Tecnica Intagliato in altorilievo, doratura, policromia

Misure 61 (h) x 37.5 (l) cm

Bibliografia Exposition nationale suisse (1896 : Genève). Groupe 25, Catalogue de l'art ancien, Genève, 1896, n° 1876, p. 179. Deonna Waldemar, Collections archéologiques et historiques : Moyen Age et Temps Modernes, Genève, Musée d'art et d'histoire, 1929, p. 11. Lapaire Claude, Sculptures sur bois du Moyen Age, Images du Musée d'art et d'histoire, n° 30, Genève, 1986, p. 28, fig.

Note storiche La composizione di questa Annunciazione è stata probabilmente ispirata da stampe, molto diffusa all'epoca, come quelle di Albert Dürer che illustrano la "Vita della Vergine" intorno al 1504-1505. La scena si svolge all'interno di una stanza il cui spazio è reso con pochi mezzi. Questo piccolo pannello e la sua controparte di dimensioni ridotte (inv. 5227) facevano certamente parte di un retablo nel Medioevo. Seguendo lo stesso spirito e come sulla sua controparte che rappresenta l'Adorazione dei Magi, i pesanti drappi sono animati da pieghe ampie e spesse. Stilisticamente simili, queste due pannelli sono stati scoperte in una chiesa della Savoia, poi in possesso di Jean-Jacques Rigaud, grande collezionista di opere d'arte medievali regionali. Per quanto ne sappiamo, non si sa se queste opere siano state importate nel territorio del Duca di Savoia o realizzate da una bottega del ducato.

Esposizioni/Mostre Exposition nationale suisse, Genève, 1896. "Des Burgondes à Bayard. Mille ans de Moyen Age. Recherches archéologiques et historiques", Colardelle Michel (commissaire), 1981-1984, Genève, Grenoble, Lyon, Valence, Paris, Chambéry, Annecy, Bourg-en-Bresse.

Restauri

- 1982 - Musée d'art et d'histoire Genève
  En 1982 : Identificazione delle specie legnose